

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL (PCI)



DIRECTOR: P. Juan Pun Wong

SUBDIRECTOR: Mg. Ronald EcheGARAY C.

“Una nueva educación para una nueva cultura”

PROYECTO CURRICULAR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

I. INTRODUCCIÓN

La gestión curricular en la Institución Educativa supone concretar el proceso de diversificación del Diseño Curricular Nacional.

Este Proyecto Curricular Institucional pretende tener en cuenta los propósitos y objetivos del PEI.

Para tal efecto, los docentes tienen un rol fundamental en la planificación, ejecución, diversificación y evaluación, asegurando su participación mediante la organización de equipos de trabajo por grados, áreas y especialidades.

Este diseño de Proyecto Curricular ha tomado en cuenta el diagnóstico del contexto situacional con la finalidad de relacionar la escuela con la comunidad; de la familia, para reconocer el entorno del alumno; de la institución educativa para identificar sus debilidades y fortalezas en mejora del servicio educativo.

El Proyecto tiene también información acerca de los aprendizajes de los estudiantes en base a sus capacidades y valores.

II. PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA

PROBLEMA PEDAGÓGICO	CAUSAS	POSIBLES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
<p>1. Indisciplina y desinterés de los alumnos por su rendimiento.</p> <p>2. Inseguridad emocional en la toma de decisiones.</p> <p>3. Facilismo y conformismo en la mayoría de sus actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abandono moral. ➤ Desintegración familiar. ➤ Presión de grupo. ➤ Baja autoestima ➤ Mal uso y abuso de la TICs. ➤ Influencia negativa de los medios de comunicación. ➤ Problemas económicos de la familia. ➤ Bajo nivel cultural de los padres. ➤ Violencia familiar ➤ Vida nocturna y malas juntas. ➤ Pérdida de autoridad y control. ➤ Poco apoyo y motivación de los maestros. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Talleres de automotivación ➤ Aplicación de técnicas de estudio. ➤ Retiros espirituales ➤ Talleres de liderazgo. ➤ Escuela para padres ➤ Capacitación en procesos evolutivos de los estudiantes. ➤ Charlas de reflexión y motivación. ➤ Los Buenos días 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo del sentido de autoridad. ➤ Reconocimiento y respeto a las normas de convivencia. ➤ Uso adecuado del tiempo libre. ➤ Desarrollo del sentido de superación. ➤ La autonomía basada en el autocontrol. ➤ Compartir con sus iguales y tener momentos de recreación y compartir. ➤ Expresar libremente sus pensamientos, sentimientos y emociones. ➤ Recibir orientación sexual ➤ Elevar su autoestima ➤ Espacios de participación y protagonismo. ➤ Desarrollo del sentido de pertenencia.

III. NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE Y TEMAS TRANSVERSALES

NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	TEMAS TRANSVERSALES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo del sentido de autoridad. ➤ Reconocimiento y respeto a las normas de convivencia. ➤ Recibir orientación sexual. ➤ Desarrollo del sentido de superación. ➤ La autonomía basada en el autocontrol. ➤ Expresar libremente sus pensamientos, ➤ Elevar su autoestima ➤ Espacios de participación y protagonismo. ➤ Desarrollo del sentido de pertenencia. 	<p>1. Educación para el amor, la familia y la sexualidad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso adecuado del tiempo libre. ➤ La autonomía basada en el autocontrol. ➤ Compartir con sus iguales y tener momentos de recreación y compartir. ➤ Expresar libremente sus pensamientos, ➤ Elevar su autoestima ➤ Espacios de participación y protagonismo. 	<p>2. Formar buenas personas e hijos de Dios para el servicio a los demás.</p>

IV. VALORES Y ACTITUDES

VALORES	ACTITUDES
1. RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cumple y respeta las normas de convivencia ➤ Es puntual en la ejecución de tareas afines ➤ Acepta las correcciones en su conducta. ➤ Culmina las tareas emprendidas
2. SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Muestra una disposición cooperativa y democrática ➤ Muestra disposición para trabajar en equipo. ➤ Realiza con orden las tareas encomendadas. ➤ Colabora con sus compañeros para resolver problemas comunes.
3. RESPETO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuida su presentación y aseo personal ➤ Cuida los espacios de uso común ➤ Presenta sus tareas en forma ordenada ➤ Respeto las diferencias individuales
4. HONESTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actúa por principios éticos y no por conveniencia ➤ Demuestra honradez en todos sus actos. ➤ Es veraz en todo lo que manifiesta y hace ➤ Es justo en reconocer sus propios errores

VALORES Y ACTITUDES INSTITUCIONALES

VALORES	ACTITUDES
RESPETO	<ul style="list-style-type: none"> • Presentable • Tolera • Atiende • Buen trato
RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Puntual • Cumple • Participa • Colabora

INDICADORES DE ACTITUDES

VALORES	RESPETO					RESPONSABILIDAD				
ACTITUDES	Tolera	Presentable	Atiende	Normas	AREA	Puntual	Cumple	participa	colabora	AREA
INDICADORES	Tolera las diferencias individuales.	Cuida su presentación y aseo personal	Presta atención al interlocutor	Trata bien a sus compañeros.		Presenta tareas y trabajos a tiempo.	Cumple indicaciones en la ejecución de actividades.	Participa en la actividad de aprendizaje en forma autónoma	Colabora en el trabajo grupal.	
JUAN	2	0	1	2	2	2	2	1	0	0
PABLO										

V. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI

- 6.1. Desarrollar en nuestros estudiantes el sentido de superación para mejorar el nivel de autoestima y carácter autónomo de los mismos en su interacción en los distintos espacios sociales en que se desenvuelve, así como su rendimiento académico.
- 6.2. Incrementar la capacidad de organización de nuestros estudiantes, de modo que distribuyan adecuadamente su tiempo y lo utilicen en actividades sanas y productivas.
- 6.3. Generar actividades que permitan consolidar la automotivación ante el estudio para la actitud de facilismo y conformismo.
- 6.4. Desarrollar actividades que favorezcan el reconocimiento y valoración de su sexualidad propia de su naturaleza humana y como don de Dios.

VI. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS:

PLAN DE ESTUDIOS

AREAS

		GRADO DE ESTUDIOS					
		VI CICLO		VII CICLO			
		1RO	2DO	3RO	4TO	5TO	
1	COMUNICACIÓN	7	7	7	7	7	
2	INGLES	2	2	2	2	2	
3	MATEMÁTICA	7	7	7	7	7	
4	CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	5	5	5	4	4	
5	CIENCIAS SOCIALES	5	5	5	5	5	
6	PERSONA FAMILIA Y RELAC. SOC.	2	2	2	2	2	
7	EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	2	2	2	2	
8	EDUCACIÓN POR EL ARTE	2	2	2	2	2	
9	EDUCACIÓN FÍSICA	2	2	2	2	2	
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	TALLERES (6)	3	3	3	4	4
		COMPUTACIÓN	2	2	2	2	2
11	TUTORIA	1	1	1	1	1	
	HORAS SEMANALES	40	40	40	40	40	

PROPUESTA EDUCATIVA SALESIANA

1. EDUCACIÓN SALESIANA Y EL SISTEMA PREVENTIVO

San Juan Bosco fue un educador excepcional. Su inteligencia aguda, su sentido común y su profunda espiritualidad le llevaron a crear **un sistema de educación capaz de desarrollar la persona en su totalidad** – cuerpo, corazón, mente y espíritu. Valora en su justo punto el crecimiento y en la libertad mientras coloca al **niño en el centro** mismo de toda la empresa educativa.

A fin de distinguir su método del sistema educativo de represión vigente en Italia en el siglo XIX, dio a su nuevo método el nombre de **sistema “preventivo”** – porque busca la manera de prevenir al educando en un entorno en el cual él se ve capaz de ser lo mejor que uno puede ser. Es una manera agradable, amable e integral de abordar la educación.

Crea un clima capaz de hacer salir de dentro (educere) lo mejor de cada niño, que le predispone a mostrarse claramente tal como es, que ayuda al joven en la adquisición de hábitos que le permitirán optar por todo lo que en la vida es bueno, saludable, alegre y prometedor.

El Sistema Preventivo es una **metodología pedagógica** caracterizada por:

- ✓ La voluntad de estar entre los jóvenes compartiendo su vida, mirando con simpatía su mundo, atentos a sus verdaderas exigencias y valores;
- ✓ La acogida incondicionada, que se convierte en fuerza promocional y capacidad incansable de diálogo;
- ✓ El criterio preventivo, que cree en la fuerza del bien que hay en todo joven, aún en el más necesitado, y trata de desarrollarla mediante experiencias positivas de bien;
- ✓ La centralidad de la razón, que hace razonables las exigencias y las normas; que es flexibilidad y persuasión en las propuestas; de la religión, entendida como desarrollo del sentido de Dios innato en cada persona y esfuerzo de evangelización cristiana; del amor, que se expresa como un amor educativo que hace crecer y crea correspondencia;
- ✓ Un ambiente positivo tejido de relaciones personales, vivificado por la presencia amorosa y solidaria, animadora y promotora de actividades de los educadores y del protagonismo de los mismos jóvenes;
- ✓ Con un estilo de animación, que cree en los recursos positivos del joven.

El Sistema Preventivo como Pastoral: Esta propuesta original de evangelización juvenil parte del encuentro con los jóvenes donde éstos se encuentran, valorizando el patrimonio natural y sobrenatural que todo joven lleva consigo, en un ambiente educativo cargado de vida y rico en propuestas; se actúa a través de un itinerario educativo que privilegia a los últimos y a los más pobres; promueve el desarrollo de los recursos positivos que tienen y propone una forma particular de vida cristiana y de santidad juvenil.

Este proyecto original de vida cristiana se organiza alrededor de algunas experiencias de fe, opciones de valores y actitudes evangélicas que constituyen la Espiritualidad Juvenil Salesiana (EJS).

El Sistema Preventivo como Espiritualidad: El Sistema Preventivo encuentra su fuente y su centro en la experiencia de la caridad de Dios, que previene a toda criatura con su Providencia, la acompaña con su presencia y la salva dando la vida.

Esta experiencia dispone al educador para acoger a Dios en los jóvenes, convencido de que en ellos Dios le ofrece la gracia del encuentro con Él y lo llama a servirle en ellos, reconociendo su dignidad, renovando la confianza en sus recursos de bien y educándolos para la plenitud de la vida.

Esta caridad pastoral crea una relación educativa a la medida del adolescente y del adolescente pobre, fruto de la convicción de que toda vida, aún la más pobre, compleja y precaria, tiene en sí misma, por la presencia misteriosa del Espíritu, la fuerza de la liberación y la semilla de la felicidad.

2. MODELO CURRICULAR

En la Institución Educativa “Salesiano Don Bosco” optamos por una propuesta curricular basada en capacidades – destrezas y valores -actitudes a través de contenidos y métodos. La capacidad es una habilidad general que tulipa o puede utilizar un aprendiz para aprender, y una destreza es una habilidad específica para aprender; y un conjunto de destrezas constituye una capacidad.

Educar sin valores sería robotizar, por eso optamos por una propuesta de valores desde el currículo. Hablar de los valores en la educación no es un tema circunstancial o colateral, sino que está en la médula de la acción educativa, por eso hablar de educación es hablar de valores. El valor está constituido por un conjunto de actitudes, y por tanto suele ser más amplio, el valor actúa como fin y una actitud es un medio para lograr un valor.

Los contenidos son medios para conseguir una amplia gama de objetivos (capacidades – valores). Los contenidos sirven a la escuela como trasmisora de cultura y creadora de cultura. Lo importante para nosotros no son contenidos, sino capacidades y valores, que se logran por medio de contenidos y métodos. Los contenidos deben ser manejables teniendo en cuenta de que un aprendiz solo aprende cuando encuentra sentido a lo que aprende y cuando lo que aprende lo sitúa en lo que sabe y en lo que sabe hacer.

Los métodos (inducción y deducción), orientados al desarrollo de capacidades y valores por medio de actividades. Los alumnos aprenden de la misma manera: percibiendo, representando y conceptualizando.

La evaluación de objetivos (capacidades y valores) sólo es posible a través de actividades de aprendizaje (estrategias). La evaluación implica evaluación de capacidades a partir de sus destrezas, y de valores a partir de sus actitudes. Por tanto hablamos de evaluación de capacidades y valores. La evaluación de capacidades se elabora identificando destrezas y construyendo indicadores de actitudes para los valores.

Como institución queremos ofrecer una educación integral: formar personas y ciudadanos creyentes en Cristo, capaces de vivir como personas utilizando sus capacidades – destrezas y valores – actitudes. Y también han de ser capaces de utilizar en su vida ordinaria los contenidos y métodos – procedimientos.

VII. DISEÑOS CURRICULARES DIVERSIFICADOS

8.1 DIVERSIFICACIÓN DEL CARTEL DE CAPACIDADES

ÁREA	CAPACIDADES DE ÁREA	DESTREZAS (Cap. Específicas)
COMUNICACION	Expresión y Comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> - Selecciona temas y recursos tecnológicos de apoyo. - Interpreta intencionalmente el mensaje del interlocutor. - Utiliza la fluidez verbal e imaginativa, las pausas, las inflexiones de voz y los gestos.
	Comprensión Lectora	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta significados, conclusiones y mensajes - Analiza la estructura textual, hechos y opiniones. - Organiza/sintetiza/elabora información y resúmenes.
	Producción de Textos	<ul style="list-style-type: none"> - Imagina/selecciona temas, personajes, conflictos y desenlaces. - Organiza/utiliza la información y la estructura textual. - Diseña/elabora textos originales
IDIOMA EXTRANJERO-INGLÉS	Comprensión de Textos	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la situación comunicativa - Interpreta recursos verbales y no verbales - Utiliza estrategias comunicativas
	Producción de Textos	<ul style="list-style-type: none"> - Selecciona la estructura del texto pertinente de la comunicación - Elabora diversos tipos de texto - Utiliza secuencia coherente en el texto
MATEMÁTICA	Razonamiento y Demostración	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información pertinente - Infiere procedimientos - Evalúa procesos cognitivos usados en la resolución de problemas.
	Comunicación Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta datos disponibles - Evalúa conceptos y relaciones - Infiere datos implícitos
	Resolución de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta situaciones problemáticas - Formula estrategias de resolución de problemas - Evalúa resultados
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	Comprensión de Información	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica conceptos básicos. - Analiza sistemas diversos - Interpreta procesos físicos, químicos y biológicos.
	Indagación y Experimentación	<ul style="list-style-type: none"> - Explora cambios y transformaciones - Infiere hechos y resultados de experiencias. - Diseña soluciones a problemas diversos.
	Pensamiento y Sentido Crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta relaciones de causa y efecto. - Valora uso racional de los recursos ambientales del entorno - Formula alternativas de solución
CIENCIAS SOCIALES	Manejo de Información	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica - Analiza - Interpreta - Comunica
	Comprensión Espacio-temporal	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza - Identifica - Analiza - Argumenta
	Juicio Crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta - Propone - Utiliza - Juzga
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	Gestión de Procesos	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica <p>Empresas y talleres de la localidad. Necesidades, gustos y oportunidades de negocios. Los requerimientos del cliente. Productos y servicios que se requieren en el mercado.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Planifica Las tareas, operaciones y tiempos de ejecución de proyectos. Presupuesto, financiamiento e implementación de proyectos. - Organiza El espacio de trabajo. Los materiales, herramientas, máquinas y equipos. La promoción, exposición y venta de bienes o servicios que produce.
	Ejecución de Procesos	<ul style="list-style-type: none"> - Diseña El bien a producir. El servicio a prestar Secuencias operativas. - Selecciona Los materiales por su calidad, características y costos. Los proyectos que garantizan la factibilidad de ejecución y éxito comercial. - Realiza Procesos de fabricación de un producto. Procesos de prestación de un servicio. Mantenimiento preventivo a máquinas, herramientas y equipos.
	Comprensión y Aplicación de Tecnologías	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica/Analiza/Aplica Principios estéticos, antropométricos y físicos en el diseño de bienes y servicios. Normas internacionales del dibujo de taller y flujogramas de producción. Diversas clases de energía, su transformación y aplicación en proyectos tecnológicos. Mecanismos de transmisión y transformación del movimiento y su aplicación en el proceso productivo. Fundamentos y efectos de la corriente eléctrica. Los componentes elementales de la electrónica. - Organiza/analiza La información proveniente de diversas fuentes. La información utilizando la computadora. El mercado local, regional y nacional. Las normas legales y procesos para la constitución de una micro-empresa. Las obligaciones tributarias y laborales de una micro-empresa. Las diferentes formas jurídicas y funciones de la empresa. Las normas, procesos y elementos de la gestión de la empresa. - Evalúa Modalidades laborales y consecuencias de ser trabajador dependiente o independiente. Capacidades e intereses relacionados con el sector productivo. Procedimientos para postular a puestos de trabajo. Acciones y normas de seguridad, preservación de la salud y el medio ambiente.
PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS	Construcción de la Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica habilidades, intereses, cambios físicos y psicológicos - Analiza sentimientos, motivaciones, principios éticos.

		- Evalúa cualidades, influencia de otros agentes, autoestima.
	Relaciones Interpersonales	- Discrimina situaciones de conflicto. - Propone soluciones de casos y problemas - Argumenta opiniones y puntos de vista.
EDUCACIÓN FÍSICA	Expresión Orgánico-motriz	- Identifica - Selecciona - Practica
	Expresión Corporal y Perceptivo-motriz	- Utiliza - Clasifica - Ejecuta
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Expresión Artística	- Selecciona los materiales - Representa ideas, situaciones de la vida diaria - Construye trabajos de expresión personal
	Apreciación Artística	- Indaga la intención de la expresión artística - Analiza las manifestaciones artísticas - Valora representaciones propias y ajenas.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Comprensión Doctrinal Cristiana	- Identifica el significado de las fuentes doctrinales - Asume la decisión de mejorar y el compromiso de cambio - Compara/asocia la realidad con la que Dios quisiera para nosotros
	Discernimiento de Fe	- Descubre a Dios en su vida y en el prójimo - Valora la influencia de Cristo en su vida diaria - Interpreta la esencia de la Doctrina Cristiana

8.2 DIVERSIFICACIÓN DEL CARTEL DE CONTENIDOS.

(Ver áreas curriculares)

VIII. LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

El desarrollo de Capacidades se logra por medio de estrategias pertinentes que toman en cuenta los procesos cognitivos de los estudiantes: por ello, tomamos en cuenta los siguientes lineamientos metodológicos para el proceso de aprendizaje:

- Es importante crear en el aula un clima afectivo que favorezca las relaciones interpersonales de reciprocidad y de respeto mutuo.
- Se activará las experiencias y conocimiento y conocimientos previos del estudiante, como punto de inicio para la construcción de los nuevos aprendizajes.
- La promoción de participación activa, consciente e intencional de los estudiantes, es fundamental en el proceso de construcción de los aprendizajes.
- Se promoverá actividades de reflexión de los estudiantes sobre el proceso de adquisición de sus propios aprendizajes (metacognición) y de la necesidad de desarrollar la capacidad para juzgar y valorar la calidad de los aprendizajes que realiza.
- Las estrategias a utilizar son flexibles y contemplan una diversidad de procedimientos y procesos, que favorezcan el desarrollo de capacidades y actitudes.
- Las estrategias metodológicas de aprendizaje, se definen orientadas hacia el desarrollo de las capacidades fundamentales.
- Algunas estrategias que utilizamos: La generación de ideas, Fases del proceso de escritura, La revisión externa, la Planificación y la Textualización, La revisión interna, el subrayado, El resumen, el mapa Conceptual, el esquema, el Cuadro sinóptico.
- Algunas estrategias como actividades juntamente con su descripción y las capacidades a desarrollar que utilizamos:

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN	CAPACIDADES INTERVINIENTES
GUÍAS DE REFLEXIÓN O INTERROGACIÓN	Elaboración de preguntas que orienten la discusión de los alumnos y los induzcan a llegar a las conclusiones esperadas.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidad de análisis y síntesis. ■ Pensamiento crítico
PREGUNTAS CLARIFICADORAS	Al final del desarrollo de un tema en clase, los alumnos deben plantear por escrito todas las preguntas que tengan; luego pueden intercambiar preguntas entre ellos para que uno trate de resolver las de otro o hacérsela llegar al profesor.	
¿QUÉ HUBIERA PASADO	Luego de la explicación de un fenómeno y sus causas, los alumnos deben conjeturar, qué	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidad de análisis y síntesis

SI?	pudo haber sucedido bajo condiciones distintas. El profesor especifica situaciones hipotéticas al plantear interrogantes como ¿Qué hubiera pasado si en vez de... hubiera...? ¿Qué podría ocurrir si no...? etc.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pensamiento crítico ■ Pensamiento creativo
EL CUCHICHEO	Ante una pregunta, la clase se divide en parejas, discute en voz baja y en dialogo simultáneamente s el tema en cuestión, hasta que cada pareja llegue a un acuerdo en relación al mismo.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidad de análisis y síntesis. ■ Capacidad comunicativa.
COMISIONES	Ante un problema complejo se forman comisiones para estudiar y discutir diferentes aspectos del mismo. Luego, cada comisión expone sus conclusiones y se discute con el pleno de la clase.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pensamiento resolutivo. ■ Pensamiento ejecutivo.
LECTURA DE ARTÍCULOS	Lectura de artículos que pueden profundizar en el tema tratado o favorecer la integración mediante diálogos, comentarios, discusiones, etc. También puede ser previa al desarrollo del tema. En ese caso se puede dejar preguntas o una tarea de síntesis (esquema, mapa conceptual) para asegurar la lectura por parte de los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidad comunicativa. ■ Capacidad de inducción- deducción.
PHILIPS 66	Un grupo grande se divide en varios grupos formados por seis personas para discutir durante seis minutos un tema. De los informes de los subgrupos se extrae la conclusión general.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pensamiento ejecutivo ■ Pensamiento resolutivo ■ Habilidades sociales: tolerancia y respeto ante diferentes puntos de vista, comunicación, asertividad, flexibilidad.
CONJETURAS Y POSIBILIDADES	Dada la situación problemática, los estudiantes deben especular en torno a las causas que la pudieron haber provocado y las posibilidades de solución que se presentan.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidad de análisis y síntesis. ■ Pensamiento crítico ■ Pensamiento creativo
ACUERDO, DESACUERDO, IRRELEVANTE (ADI)	Ante distintos argumentos expuestos por el profesor, o por alumnos que defienden determinada postura, la clase debe hacer un listado de aquellos puntos con los que están de acuerdo, aquellos en los que discrepan y aquellos elementos que son falaces o que no aportan nada en defensa del argumento.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidad de análisis y síntesis. ■ Pensamiento crítico. ■ Capacidad de argumentación ■ Capacidad comunicativa
ROLE PLAYING	Los alumnos deben asumir un rol o papel y deben representarlo al defender ese punto de vista.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Asunción de actitudes ■ Capacidad comunicativa ■ Pensamiento crítico
SEIS SOMBREROS PARA PENSAR	Se analiza el problema desde seis perspectivas distintas, cada sombrero representa a una perspectiva: blanco-objetiva, rojo-emocional, negro-pesimista, verde-esperanzadora, amarillo-novedosa, azul-organizadora.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pensamiento crítico. ■ Capacidad de análisis ■ Pensamiento creativo ■ Flexibilidad de pensamiento. ■ Capacidad de argumentación
DEBATE	Dado un tema, los alumnos deben expresar y defender sus opiniones en relación al mismo, agrupándose previamente de acuerdo a posturas comunes. Como una variante, se puede pedir a los alumnos que en segundo momento cambien de postura y defiendan la contraria.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pensamiento crítico. ■ Capacidad de análisis ■ Habilidades sociales: tolerancia y respeto ante diferentes puntos de vista,

		comunicación, asertividad, flexibilidad. ■ Pensamiento ejecutivo
TESTIMONIOS	Se invita a personas que hayan tenido alguna experiencia directa con el tema que se está trabajando en clase para que la compartan con los alumnos.	■ Pensamiento crítico. ■ Capacidad de análisis. ■ Pensamiento resolutivo.
INVITACIÓN A EXPERTOS	Luego de tratar un tema, se puede invitar a un experto en la materia, para que profundice y para que los estudiantes le planteen preguntas esclarecedoras.	■ Pensamiento resolutivo.
EXPECTACIÓN DE VÍDEO	La presentación de un tema para generar una disposición hacia el mismo o como un mecanismo para transmitir información se realiza a través de vídeos.	■ Capacidad de análisis. ■ Pensamiento crítico. ■ Capacidad inductiva- deductiva
TRABAJO DE CAMPO	Identificar la aplicación de los contenidos trabajados en algún fenómeno o espacio del entorno. Se pueden utilizar reportajes en vídeos, entrevistas o descripciones para compartir con los otros la experiencia vivida.	■ Pensamiento crítico ■ Pensamiento resolutivo. ■ Pensamiento ejecutivo ■ Pensamiento creativo
EXPERIMENTACIÓN	Dado un tema, problema o fenómeno, los estudiantes deben formular hipótesis y ponerlas a prueba a través de simulaciones o trabajos de campo.	■ Pensamiento crítico. ■ Capacidad inductiva- deductiva ■ Capacidad analítica- sintética
PROVOCACIÓN	El profesor al inicio de la clase asume una posición extrema, en relación a un tema y hace una defensa entusiasta de la misma. Los estudiantes deben rebatir los argumentos expuestos por el maestro.	■ Pensamiento creativo ■ Pensamiento crítico
ERRORES EN LA EXPOSICIÓN	Los estudiantes deben identificar los errores que, adrede comete el profesor durante la recapitulación de cierto tema.	
LLUVIA DE IDEAS	Se plantea un problema frente al cual los estudiantes deben expresarse con total libertad para generar la mayor cantidad de ideas o soluciones posibles. Luego de analizar cada una de las alternativas, se seleccionan las mejores.	■ Pensamiento creativo ■ Pensamiento crítico
ESQUEMAS INCOMPLETOS	El profesor prepara esquemas en los que se aprecian las relaciones mas no los contenidos del mismos, los cuales deben ser completados por los estudiantes.	■ Pensamiento crítico
ANALOGÍAS CONCEPTUALES	Dado un concepto, los estudiantes tratarán de establecer analogías a partir de la siguiente pregunta. ¿Si el concepto fuera (un animal, un personaje famoso, una cosa, un momento de la historia, una película de cine, una canción, etc.? ¿Cuál sería?	■ Pensamiento creativo ■ Pensamiento crítico
JUGANDO CON EL CONCEPTO	Dado un concepto, se abre la posibilidad de expresarlo de muy diversas maneras: dibujarlo, contar un chiste con él, criticarlo, definirlo como lo haría un diccionario, entrevistarlo, dramatizarlo, etc.	■ Pensamiento ejecutivo

IX. LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta los lineamientos de evaluación planteados en la Propuesta Pedagógica de nuestro Proyecto Educativo Institucional, se plantean los siguientes lineamientos de evaluación para cada una de las áreas curriculares:

ÁREAS	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO	ESTRATEGIA-TÉCNICA	PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTOS	REGISTRO Y LIBRETA
MATEMÁTICA	Formativa(Heteroevaluación)	Razonamiento y Demostración	De Comprobación	Formal Semiformal	Portafolio Pruebas de resolución	Diseños
		Comunicación Matemática	De comprobación	Formales No formales	Pruebas orales. Diálogos y preguntas en clase.	
		Resolución de Problemas	De comprobación	Formal Semiformales	Pruebas de resolución Tareas realizadas fuera de la clase	
COMUNICACIÓN	Formativa (Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación)	Expresión y Comprensión Oral	Observación sistemática De comprobación	Formal Semiformal No formales	Ficha de observación Pruebas orales, escritas y gráficas Preguntas de exploración	Diseños
		Comprensión Lectora	De comprobación	Formal	Pruebas objetivas: de selección múltiple, de respuesta corta, de correspondencia, De jerarquización	
		Producción de Textos	De comprobación Observación Sistemática	Formal Semiformal	Pruebas de desarrollo Lista de cotejo Portafolio	
IDIOMA EXTRANJERO	Formativa	Comprensión de Textos	De comprobación	Formal	Pruebas objetivas: de selección múltiple, de respuesta corta, de correspondencia, De jerarquización	Diseños
		Producción de Textos	De comprobación	Formal	Pruebas de desarrollo	

			Observación Sistemática		Pruebas orales, escritas y gráficas. Lista de cotejo Portafolio	
EDUCACIÓN POR EL ARTE	Formativa	Expresión Artística	Observación sistemática De comprobación	Formal	Lista de cotejo Portafolio Pruebas orales, escritas y gráficas.	Diseños
		Apreciación Artística	Observación sistemática De comprobación	Formal	Lista de cotejo Portafolio Pruebas orales, escritas y gráficas.	
CS. SOCIALES	Formativa	Manejo de Información	De comprobación	Formal	Pruebas objetivas: de selección múltiple, de respuesta corta, de correspondencia, De jerarquización	Diseños
		Comprensión Espacio-Temporal	De comprobación De observación sistemática	Formal	Prueba objetiva de jerarquización u ordenamiento. Pruebas orales, escritas y gráficas. Portafolios, Lista de cotejo	
		Juicio Crítico	De observación sistemática	Formal Semiformal	Pruebas de desarrollo Pruebas de resolución de problema	
PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS	Formativa	Construcción de la Autonomía	Observación sistemática	Formal Semiformal	Escala de estimación Lista de cotejo	Diseños
		Relaciones Interpersonales	Observación sistemática De comprobación	No formal Semiformal Formal	Lista de cotejo Pruebas de resolución de problemas	

EDUCACIÓN FÍSICA	Formativa	Expresión Orgánico-Motriz	Observación sistemática	Formal Semiformal	Lista de cotejo Pruebas de desarrollo	Diseños
		Expresión Corporal y Perceptivo Motriz	Observación sistemática	Formal Semiformal	Lista de cotejo Registro anecdótico	
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Formativa	Comprensión Doctrinal Cristiana	Comprobación	Formal Semiformales	Pruebas objetivas Pruebas de desarrollo Pruebas orales	Diseños
		Discernimiento de Fe	Observación Sistemática	Formal	Portafolio Lista de cotejo	
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	Formativa	Comprensión de la Información	Observación sistemática De comprobación	Formal	Portafolios Pruebas objetivas: de selección múltiple, de respuesta corta, de correspondencia, De jerarquización	Diseños
		Indagación y Experimentación	De comprobación	Formal Semiformal	Pruebas de desarrollo Pruebas de resolución de problemas	
		Juicio Crítico	De observación sistemática	Formal Semiformal	Pruebas de desarrollo Pruebas de resolución de problema	
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	Formativa	Gestión de Procesos	De comprobación	Formal Semiformal	Pruebas objetivas: de selección múltiple, de respuesta corta, de correspondencia, De jerarquización	Diseños
		Ejecución de Procesos	De comprobación Observación sistemática	Formal	Pruebas de desarrollo Portafolio	

		Comprensión y Aplicación de Tecnologías	De comprobación	Formal Semiformal	Pruebas escritas, gráficas	
--	--	---	-----------------	----------------------	----------------------------	--

X. LINEAMIENTOS DE TUTORÍA

Entendemos la acción tutorial como una labor pedagógica encaminada a la orientación, asesoramiento, cuidado, acompañamiento y seguimiento de los alumnos con la intención de que el proceso educativo de cada educando se desarrolle en condiciones lo más favorables posible. La acción tutorial forma parte de la acción educativa y es inseparable del proceso de aprendizaje- enseñanza. Concebimos la tutoría como un recurso educativo al servicio del aprendizaje y por ello nuestro Plan de Acción Tutorial trata de ser coherente con los principios y criterios educativos acordados en el Proyecto Educativo Pastoral de la Comunidad Educativa Pastoral de nuestra I.E.

Entendemos la orientación y la tutoría de los alumnos como tarea de todo el profesorado y, por ello, como algo que abarca tanto las actuaciones que, con carácter más específico, desarrolla el profesor tutor con su sección o en la comunicación con las familias y el resto de los profesores como aquellas otras en las que cada profesor dentro de su área lleva a cabo para orientar, cuidar y apoyar el proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Aunque en nuestra I.E. la orientación y la tutoría de los alumnos sea una tarea compartida por el profesorado, la figura del profesor tutor, como órgano de coordinación docente, sigue siendo necesaria en la coordinación del equipo de profesores de la sección, en el contacto con las familias, y en el desarrollo de algunas funciones específicas.

La tutoría y la orientación en la I.E tienen como fines fundamentales:

- a) Favorecer la educación integral del alumno como persona.
- b) Potenciar una educación más personalizada y que tenga en cuenta las necesidades de cada alumno.
- c) Mantener la cooperación educativa con las familias.

Para avanzar en el logro de estos fines contamos con herramientas como:

- a) El trabajo del profesor tutor.
- b) La actuación coordinada de los profesores de cada grado y Área
- c) El apoyo del Animador Pastoral.
- d) El apoyo del Departamento de Psicopedagógico.
- e) La función orientadora de cada uno de los profesores.
- f) La cooperación de los padres de familia.
- g) El apoyo de la Coordinación Académica.

En consonancia con las directrices de la administración educativa, la acción tutorial tendrá como objetivos generales los siguientes:

- 1) Contribuir a la individualización de la educación, facilitando una respuesta educativa ajustada a las necesidades particulares de los alumnos, articulando las oportunas medidas de apoyo al proceso de aprendizaje- enseñanza.
- 2) Contribuir al carácter integral de la educación favoreciendo el desarrollo de todos los aspectos de la persona: cognitivos, afectivos, volitivos, sociales y espirituales.
- 3) Resaltar los aspectos orientadores de la educación, favoreciendo para ello la adquisición de aprendizajes funcionales conectados con el entorno, de modo que la educación sea "educación para la vida": Vocación.
- 4) Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia identidad y sistema de valores y de toma de decisiones respecto a su vocación y al futuro académico y profesional.

- 5) Prevenir las dificultades en el aprendizaje, anticipándose a ellas y evitando, en lo posible, fenómenos indeseables como los del abandono, el fracaso o la inadaptación escolar.
- 6) Contribuir a la adecuada relación e interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa pastoral: profesores, alumnos y familias, así como con la comunidad educativa y el entorno social, facilitando el diálogo y la negociación ante los conflictos o problemas que puedan plantearse.